

## Une motivation exceptionnelle

**Alexandre Dawans, 19 ans, informaticien avec maturité intégrée 3e année et membre des Black Suits, Loveresse**

Ma motivation pour cette chorale résulte de ma passion pour la musique. En effet, j'ai toujours aimé chanter et jouer de la batterie, et l'occasion de mettre mes dons et mes intérêts au service de ce genre de représentation me fait toujours plaisir. D'autant que l'ambiance au sein de la chorale est des plus conviviales et agréables!

**Anouck Sollberger, 18 ans, assistante socio-éducative avec maturité intégrée 3ème année, Reconvilier**

La première motivation de ma participation à la chorale a été le fait de pouvoir participer à l'élaboration d'un projet caritatif en faveur de personnes en situation de handicap. Et c'est donc au travers du chant que j'ai choisi de m'investir. Je trouve que c'est une bonne manière de partager avec d'autres personnes et d'apprendre toujours plus sur les relations et la différence.

**Kathleen Freudiger, 18 ans, assistante socio-éducative avec maturité intégrée 3e année, Court**

Mes motivations pour ce projet sont multiples. Tout d'abord, il est fort agréable de partager des moments différents avec des autres étudiants du ceff et également d'apprendre à les connaître. C'est un magnifique projet, et le chant est une belle manière de s'exprimer et de faire passer un message. Et pour finir, ma plus grande motivation est de partager des moments de pur bonheur et d'apporter de l'aide à la fondation de la Pimpinière. Le fait de savoir que peut-être des sourires vont apparaître sur le visage des résidents me fait énormément plaisir et me donne de l'énergie pour participer à ce projet.

**Léa Faivet, 18 ans, employée de commerce dual 3e année, Saingnégier**

Depuis que je suis toute petite, je suis passionnée de chant et j'allais notamment répéter chaque semaine dans une chorale du Noirmont, raison pour laquelle ce projet m'a tout de suite intéressée. C'est une belle occasion de rencontrer de nouvelles personnes ainsi que de partager et de faire partager la musique, notre passion commune à tous.

**Alice Bedin, 21 ans, assistante socio-éducative avec maturité intégrée 2e année, Malleray**

Je me suis toujours demandé pourquoi il n'y avait pas de chorale dans notre école. Quand le projet nous a été proposé, j'ai donc tout de suite été partante. J'adore chanter, mais chanter pour une cause comme celle-là était un plus pour moi!

**Sloane Lombard, 20 ans, assistante socio-éducative dual 2e année, Pontenet**

La musique étant ma grande passion, je n'ai pas eu besoin de réfléchir plus d'une seconde, avec enthousiasme je me suis tout naturellement joint à la chorale du ceff.

Chanter son amour, chanter sa joie, sa passion et ses peines, chanter ses convictions et suspendre le temps, chanter et prendre plaisir, chanter ensemble, chanter en cœur et cela dans le but de défendre une cause et soutenir la Pimpinière! Que rêver de mieux...?



**Ali Hussein, 19 ans, informaticien avec maturité intégrée 3e année, La Heutte**

Je trouve important de pouvoir aider les gens en leur offrant de bons moments. Le chant est un excellent moyen de réunir des personnes pour une bonne cause.



**Liliane Martins, 23 ans, apprentie informaticienne 4e année, Bienne**

La raison principale pour laquelle j'ai décidé de me lancer dans ce projet, c'est parce que je me suis dit que ce serait généreux de le faire. L'appel qui a été lancé m'a convaincue. Cette aventure est synonyme de soutien, et je suis sûre que je vais en ressortir enrichie. C'est d'ailleurs déjà le cas! C'est aussi une occasion pour se changer les idées, la musique unit et nous transmet des émotions.

**Yasmine Eggenschwiler, 17 ans, assistante en soins et santé communautaire 1ère année, Bienne**

A part chanter sous la douche, je ne m'autorise pas à chanter en public malgré ma volonté, je suis assez timide et je me suis dit que de chanter dans une chorale tous ensemble pour une bonne cause était une belle manière de m'ouvrir toute en participant à cette aventure, connaître de nouvelles personnes, montrer mon soutien à La Pimpinière tout en faisant plaisir aux spectateurs.

## Billets offerts

Les organisateurs offrent 2 billets d'entrée gratuits aux lecteurs de l'Echo pour le spectacle du 22 mars à St-Imier. Contactez la rédaction et recevez 1 billet par poste!

Tél. 032 358 13 83



## La Chorale du CEFF en concert caritatif

La Chorale du CEFF offrira une série de concerts en faveur de la fondation La Pimpinière.

Après avoir chanté à plusieurs reprises le jeudi après les cours, les élèves du ceff se sont retrouvés le samedi 2 février pour une journée de répétition dans la salle de musique de l'école secondaire de St-Imier. Près de trente jeunes du Jura bernois, de la région biennoise et des Franches-Montagnes se sont ainsi donné rendez-vous pour préparer leur concert au profit des résidents de La Pimpinière (Fondation pour personnes handicapées du Jura bernois). Entourés par Etienne Hersperger (directeur de la chorale), par les musiciens des Black Suits et par quelques-uns de leurs enseignants passionnés de chant et de musique, ils ont répété avec enthousiasme la dizaine de titres du répertoire riche et varié qu'ils interpréteront dans la première partie du concert. De Georges Brassens à Renaud, en passant par Percujam ou Yannick Noah, les chants ont été choisis pour raconter une histoire, celle des richesses de la différence. La joyeuse chorale pourra même compter sur la plume de Jean-Marc Berberat, auteur de quelques sketches de la revue Saintimania 2013 et enseignant au ceff. Alain Jacot, autre collaborateur éminent de l'école, viendra lui prêter main forte pour la mise en scène. Et il y aura encore bien d'autres surprises que la participation déjà annoncée des artistes et groupes suivants : Sandra Roulet, Jérôme Achermann,

Wild Orchids et Funk Alliance. Ainsi, Sandra Roulet et Jérôme Achermann chanteront tour à tour un chant avec la chorale dans la première partie du concert avant d'unir leurs voix après l'entracte. Accompagnés par les musiciens de Funk Alliance, ils interpréteront un duo connu et apprécié de tous. De plus, des élèves de l'école enchanteront les spectateurs dès leur entrée dans la Salle de Spectacles de St-Imier ou dans la Salle communale de Tavannes, car ils auront décoré entrée et scène sous la houlette experte de Pamela Orval et Pascale Vorpe. La thématique des décors sera aussi celle des richesses de la différence, l'objectif de ce concert étant de démontrer que chacun est précieux. Mais tout ne sera pas dévoilé aujourd'hui, sauf que le concert sera effectivement exceptionnel. Alors que le public n'attend plus!

## Concerts

les 22 et 23 mars à St-Imier

le 24 mars à Tavannes

Les billets sont en prévente dans les succursales de la Banque Cantonale Bernoise à St-Imier et Tavannes, chez Geiser-Sports à Tramelan et chez Nomi-Sports à Moutier au prix de Fr. 20.- (adultes), Fr. 15.- (AVS) ou Fr. 10.- (étudiants, apprentis, enfants).

## CONCERT CARITATIF EXCEPTIONNEL

Le **ceff** chante  
pour La Pimpinière



vendredi / samedi  
22 / 23 mars 2013  
Salle de spectacles  
SAINT-IMIER - 20H00

dimanche  
24 mars 2013  
Salle communale  
TAVANNES - 17H00

Avec la participation de :  
Sandra Roulet  
Jérôme Achermann  
et  
les groupes régionaux  
Funk Alliance  
Wild Orchids  
Black Suits

La chorale du ceff - Centre de formation professionnelle Berne francophone chante sur le thème des richesses de la différence au profit de La Pimpinière sous la direction de M. Etienne Hersperger.

Entrées: adultes CHF 20.- \ AVS CHF 15.- \ apprentis, étudiants, enfants CHF 10.-  
Billets en prévente: dès le 1<sup>er</sup> février dans les succursales de la Banque Cantonale Bernoise à St-Imier et Tavannes, chez Nomi-Sports à Moutier et chez Geiser-Sports à Tramelan  
Ouverture des caisses et des portes : 1 heure avant le concert